

**ГАОУ ВО «Дагестанский государственный университет народного  
хозяйства»**

*Утверждена решением  
Ученого совета ДГУНХ,  
протокол № 13  
от 6 июля 2020 г.*

**Кафедра «Теория и практика перевода»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История литературы страны второго иностранного языка»  
(французский язык)**

**Направление подготовки – 45.03.02 Лингвистика,  
профиль «Перевод и переводоведение»**

**Уровень высшего образования - бакалавриат**

**Форма обучения – очная**

**Махачкала - 2020 г.**

**УДК 81**

**ББК 81.2**

**Составитель** – Плохарский Артем Евгеньевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики перевода ДГУНХ.

**Внутренний рецензент** – Абдулжалилов Инквач Гитинамагомедович, кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германских и восточных языков ДГПУ.

**Внешний рецензент** – Абилова Фируза Абуталибовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы ДГУ.

**Представитель работодателя** – Исаев Сайпула Багавдинович, управляющий компанией бюро переводов «Трактат – М».

*Рабочая программа дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка (французский язык)» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г., N 940, в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».*

Рабочая программа дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка» (французский язык) размещена на официальном сайте [www.dgunh.ru](http://www.dgunh.ru)

Плохарский А.Е. Рабочая программа дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка» (французский язык) для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и переводоведение». – Махачкала: ДГУНХ, 2020 г., - 19 с.

Рекомендована к утверждению Учебно-методическим советом ДГУНХ 3 июля 2020г.

Рекомендована к утверждению руководителем основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и переводоведение», Джамаевой И. Р.

Одобрена на заседании кафедры «Теория и практика перевода» 30 июня 2020 г., протокол № 10.

## Содержание

<b>Раздел 1.</b>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	4
<b>Раздел 2.</b>	Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
<b>Раздел 3.</b>	Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и формы промежуточной аттестации	6
<b>Раздел 4.</b>	Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	8
<b>Раздел 5.</b>	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	11
<b>Раздел 6.</b>	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	13
<b>Раздел 7.</b>	Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных	14
<b>Раздел 8.</b>	Описание материально – технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	15
<b>Раздел 9.</b>	Образовательные технологии	17
	Лист актуализации рабочей программы	19

## Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

**Целями** освоения дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка» (французский язык) являются:

- овладеть этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме;
- использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.

**Задачами** изучения дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка» (французский язык) являются:

- обучение на основе комплексной организации учебного процесса;
- выработка у студентов профессиональных умений и навыков.

### 1.1. Компетенции выпускников, формируемые в результате освоения дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка» (французский язык) как часть планируемых результатов освоения образовательной программы.

Код компетенции	Формулировка компетенций
<b>ОПК</b>	<b>ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>
<b>ОПК-4</b>	владеть этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации

### 1.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине

код и формулировка компетенции	компонентный состав компетенции		
	ЗНАТЬ:	УМЕТЬ:	ВЛАДЕТЬ:

<p><b>ОПК-4:</b> Владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.</p>	<p>З1- специфику речевого взаимодействия в устной и письменной формах в соответствии с нормами, принятыми в иноязычной культуре, с учетом специфической речевой ситуации;</p>	<p>У1- определять модели социальных ситуаций и выбирать релевантную стратегию поведения;</p>	<p>В1- навыками общения в типичных сценариях взаимодействия</p>
--	---	--	---

### 1.3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины.

Код	Этапы формирования компетенций					
компете нции	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6
	Литература развитого средневеко вья (общая характерис тика.	Героический эпос «Песнь о Роланде»: история создания, композиция, проблематик а.	Литература эпохи Возрождени я.	Сборник новелл Маргариты Наваррской «Гептамерон »	Французская литература XVII- XVIII веков.	Литератур а классициз ма: комедии Мольера
ОПК-4	+	+	+	+	+	+

Код компетенции	Этапы формирования компетенций					
	Тема 7 Французский романтизм.	Тема 8 Феминистский роман Жорж Санд «Индиана».	Тема 9 Французский реализм: творчество Оноре де Бальзака	Тема 10 Философский роман Бальзака «Шагренева кожа»	Тема 11 Французская литература XIX-XX веков	Тема 12 Экзистенциализм и повесть Камю «Посторонний»
ОПК-4	+	+	+	+	+	+

## **Раздел 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.Б.09 «История литературы страны второго иностранного языка» (французский язык) относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана направления подготовки «Лингвистика», профиль «Перевод и переводоведение».

Изучение данной дисциплины опирается на знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения таких дисциплин как история, философия, французский язык.

## **Раздел 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), на самостоятельную работу обучающихся и форму промежуточной аттестации.**

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет 2 зачетные единицы.

Очная форма обучения

Количество академических часов, выделенных на контактную работу

обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), составляет 24 часа, в том числе:

на занятия лекционного типа – 12 ч.

на занятия семинарского типа – 12 ч.

Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 48 ч.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

**Раздел 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

№ п/п	Раздел дисциплины	Всего академических часов	В т.ч. занятия лекционного типа	В том числе семинарского типа:						Форма текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
				Семинары	Практические занятия	Лабораторные занятия (лабораторные работы, лабораторный практикум)	Коллоквиумы	Иные аналогичные занятия	Самостоятельная работа	
1.	Тема 1. Литература развитого средневековья (общая характеристика.	6	2	–	–	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов
2.	Тема 2. Героический эпос «Песнь о Роланде»: история создания, композиция, проблематика.	6	–	–	2	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов



3.	<b>Тема 3. Литература эпохи Возрождения.</b>	6	2	–	–	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов
4.	<b>Тема 4. Сборник новелл Маргариты Наваррской «Гептамерон»</b>	6	–	–	2	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, подготовка эссе
5.	<b>Тема 5. Французская литература XVII- XVIII веков</b>	6	2	–	–	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов
6.	<b>Тема 6. Литература классицизма: комедии Мольера</b>	6	–	–	2	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, подготовка реферата
7	<b>Тема 7. Французский романтизм</b>	6	2	–	–	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов
8	<b>Тема 8. Феминистский роман Жорж Санд «Индиана»</b>	6	–	–	2	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, подготовка эссе
9	<b>Тема 9. Французский реализм: творчество Оноре де Бальзака</b>	6	2	–	–	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, подготовка

										реферата
<b>10</b>	<b>Тема 10. Философский роман Бальзака «Шагреневая кожа»</b>	6	–	–	2	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов
<b>11</b>	<b>Тема 11. Французская литература XIX-XX веков</b>	6	2	–	–	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов
<b>12</b>	<b>Тема 12. Экзистенциализм и повесть Камю «Посторонний»</b>	6	–	–	2	–	–	–	4	Проведение опроса, выполнение практических заданий, тестирование, решение кейсов
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>12</b>		<b>12</b>				<b>48</b>	Зачет
	<b>Всего:</b>	<b>72</b>								

**Раздел 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,  
необходимой для освоения дисциплины**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор</b>	<b>Название основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины</b>	<b>Выходные данные</b>	<b>Количество экземпляров в библиотеке ДГУНХ</b>
1	Осьмухина О.Ю., Казеева Е.А.	От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы: учебное пособие.	Москва: Издательств во Флинта, 2016. - 321с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=69145&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/ index.php?page=bo ok_red&amp;id=69145 &amp;sr=1</a>
2	Жук М.И.	История зарубежной литературы конца XIX – начала XX века: учебное пособие.	Москва: Издательств во Флинта, 2016.-225с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=69138&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/ index.php?page=bo ok_red&amp;id=69138 &amp;sr=1</a>
3	Кублицкая Н. А.	Иностранный (западный ) язык. Иностранный французский язык	Минск: Издательств во РИПО, 2017. – 128с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=487923&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/ index.php?page=bo ok_red&amp;id=487923 &amp;sr=1</a>
<b>II. Дополнительная литература</b>				
А) Дополнительная учебная литература				
1	Пахсарьян Н.Т.	ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVII ВЕКА 3-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата	Москва: Издательств во МГУ имени М.В. Ломоносов а, 2019.- 433 с.	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-zarubezhnoy-literatury-xvii-veka-437065">https://www.biblio- online.ru/book/istor iya-zarubezhnoy- literatury-xvii- veka-437065</a>
2	Мосиенко Л.В.	История литературы французского языка	Оренбург: Издательств во ОРУ, 2016. – 216с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=469370&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/ index.php?page=bo ok_red&amp;id=469370 &amp;sr=1</a>
3	Толмачева В.М.	ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА В 2 Т. Т.1. ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XX ВЕКА 3-е изд., пер. и доп. Учебник для	Москва: Издательств во МГУ, 2019. -430	<a href="https://www.biblio-online.ru/book/zarubezhnaya-literatura-xx-veka-">https://www.biblio- online.ru/book/zaru bezhnaya- literatura-xx-veka-</a>

		академического бакалавриата	с.	<a href="http://v-2-t-t-1-pervaya-pоловина-xx-veka-432062">v-2-t-t-1-pervaya-pоловина-xx-veka-432062</a>
<b>Б) Периодические издания</b>				
Научный журнал «Зарубежная литература» <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=500806&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=500806&amp;sr=1</a>				
Иванов В.В. Журнал <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=473011&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=473011&amp;sr=1</a>				
Журнал «Педагогика» <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=500788&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=500788&amp;sr=1</a>				
<b>В) Справочно-библиографическая литература</b>				
1	Леонов Н.И.	Мифологический словарь	Ижевск:Изд ательство УГУ, 2019. -395с.	<a href="https://biblionline.ru/bcode/428322">https://biblionline.ru/bcode/428322</a>
2	Иванченко А.И.	Иностранный (французский язык). Словарь	Санкт-Петербург: Издательств во КАРО, 2013. – 160с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=462022&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=462022&amp;sr=1</a>
<b>Г) Научная литература</b>				
1	Минеева И. В.	Филология	Москва: Издательств во МГУ, 2019. -134с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=563282&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=563282&amp;sr=1</a>
2	Топоров В.Н.	Мировое дерево. Универсальные знаковые комплексы: монография. Т. 2	Москва: Издательств во Рукописные памятники Древней Руси, 2010.- 508 с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=213180&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=213180&amp;sr=1</a>
3	Иванов В.В.	Избранные труды по семиотике и истории культуры: монография. Т. 7.	Москва: Издательств во Знак, 2010.- 737 с.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=473009&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=473009&amp;sr=1</a>
<b>Д) Информационные базы данных (профильные)</b>				
1. Реферативная база данных WebofScience. База данных по научному цитированию WebofScience Института научной информации. <a href="http://isiknowledge.com/">http://isiknowledge.com/</a>				

## **Раздел 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета (<http://e-dgunh.ru>). Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

Для освоения дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка (французский язык)» могут быть использованы материалы следующих аналитических интернет-сайтов:

1. <http://www.sabrinas.ru/vikings.html>
2. [www.philol.msu.ru/~tlit/littexts.htm](http://www.philol.msu.ru/~tlit/littexts.htm)
3. <http://smallbay.ru/reneessitaly.html>
4. <http://www.rensoc.org.uk/>
5. <http://clasicizm.com/>
6. <http://www.mavicanet.com/directory/rus/13403.html>
7. <http://www.philology.ru/literature3/vipper-90d.htm>
8. [http://www.gutenberg.org/wiki/Main\\_Page](http://www.gutenberg.org/wiki/Main_Page)
9. <http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2008/10/Vershinin&Lukov/>
10. <http://feb-web.ru/feb/iv1/v16/v16-0272.htm>
11. <http://reader.vspu.ac.ru/>
12. <http://www.infoliolib.info/philol/andreev/0.html>

13. <http://www.countries.ru/library/twenty/art20.htm>

## **Раздел 7. Перечень лицензионного программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных**

### **7.1. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения**

1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Kaspersky Endpoint Security
4. Google Chrome
5. Яндекс Браузер
6. Adobe Acrobat Reader

### **7.2. Перечень информационных справочных систем:**

<http://www.consultant.ru> Консультант Плюс - справочная правовая система.

<http://www.garant.ru> Гарант - информационно-правовая система.

научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/>

<https://www.gutenberg.org/> - Academicinfo [Электронный ресурс] : библиотека научных трудов по литературоведению.

<http://www.krugosvet.ru> - кругосвет [Электронный ресурс] : универсальная научно-популярная онлайн энциклопедия.

<http://www.edu.ru/> - российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал образовательных ресурсов. – [Москва, 2002 — ]. – Режим доступа:

### **7.3. Перечень профессиональных баз данных:**

Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru>) (содержит банк рефератов и полнотекстовых статей, опубликованных в российских и зарубежных научнотехнических журналах; каталог журналов)

Универсальная библиотека online (<http://www.biblioclub.ru>) (система сайтов и платформ, ориентированных на разные аудитории и различные способы

использования контента, включает образовательную, научную, интеллектуальную и деловую литературу)

Российская государственная библиотека: [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)

Авторефераты диссертаций: [www.vak2.ed.gov.ru/catalogue](http://www.vak2.ed.gov.ru/catalogue)

[www.teoriyaipraktikaperevoda.com](http://www.teoriyaipraktikaperevoda.com) – Теория и практика перевода.

<http://www.digitalbookindex.com/search001a.html/> - DigitalBookIndex

<http://fljournal.rsu.edu.ru/> - Журнал «Иностранные языки в высшей школе»

[Электронный ресурс] : научный журнал.

<http://ruthenia.ru> - поисковая система Филология в Сети URL:

## **Раздел 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для преподавания дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка (французский язык)» используются следующие специализированные помещения – **учебные аудитории:**

***1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 1.2 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №4).***

### ***Перечень основного оборудования:***

Комплект специализированной мебели,

Доска для записей маркером.

Набор демонстрационного оборудования: проектор, персональный компьютер с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета и к ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)), ЭБС «ЭБС Юрайт» ([www.urait.ru](http://www.urait.ru)).

### ***Перечень учебно-наглядных пособий:***

Комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты);

Комплект электронных иллюстративных материалов по дисциплине (презентации, видеоролики).

### ***Перечень используемого программного обеспечения:***

1. Windows 10

2. Microsoft Office Professional
3. Kaspersky Endpoint Security
4. Google Chrome
5. Яндекс Браузер
6. Adobe Acrobat Reader

**II. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 2.3 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №4).**

***Перечень основного оборудования:***

Комплект специализированной мебели,  
Доска для записей маркером.

Набор демонстрационного оборудования: плазменный телевизор, ресивер спутникового телевидения, акустическая система, персональный компьютер с доступом к сети Интернет и корпоративной сети университета и к ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)), ЭБС «ЭБС Юрайт» ([www.urait.ru](http://www.urait.ru)).

***Перечень учебно-наглядных пособий:***

Комплект наглядных материалов (баннеры, плакаты);  
Комплект электронных иллюстративных материалов по дисциплине (презентации, видеоролики).

***Перечень используемого программного обеспечения:***

1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Kaspersky Endpoint Security
4. Google Chrome
5. Яндекс Браузер
6. Adobe Acrobat Reader

***Помещение для самостоятельной работы № 2.1 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №4)***

***Перечень основного оборудования:***

Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и в электронную информационно-образовательную среду – 10 ед.

***Перечень используемого программного обеспечения:***



1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Kaspersky Endpoint Security
4. Google Chrome
5. Яндекс Браузер
6. Adobe Acrobat Reader
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo

**Помещение для самостоятельной работы № 1.1 (Россия, Республика Дагестан, 367008, г. Махачкала, ул. Джамалутдина Атаева, дом 5, учебный корпус №1).**

***Перечень основного оборудования:***

Персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду – 60 ед.

***Перечень используемого программного обеспечения:***

1. Windows 10
2. Microsoft Office Professional
3. Adobe Acrobat Reader DC
4. 7-zip

## **Раздел 9. Образовательные технологии**

При освоении дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка (французский язык)» широко используется в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающегося и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 30% аудиторных занятий.

При реализации программы дисциплины «История литературы страны второго иностранного языка (французский язык)» используются различные образовательные технологии. Лекции проводятся с использованием ПК и проектора, проводится групповое обсуждение под руководством преподавателя проблем предметной области, также используются материалы печатные и в электронной форме; аудио, видеодиски.

В преподавании курса «История литературы страны второго иностранного языка (французский язык)» можно выделить также следующие образовательные технологии:

- Доклад (презентация) – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы. Доклад может быть представлен различными участниками процесса обучения: преподавателем (лектором, координатором и т.д.), приглашенным экспертом, студентом, группой студентов. Докладчик готовит все необходимые материалы (текст доклада, слайды PowerPoint, иллюстрации и т.д.). При очном обучении докладчик знакомит студентов с материалами доклада в аудитории, в условиях Интернет размещает их на образовательных веб-сайтах.
- Круглый стол – один из наиболее эффективных способов для обсуждения острых, сложных и актуальных на текущий момент вопросов в любой профессиональной сфере, обмена опытом и творческих инициатив. Такая форма общения позволяет лучше усвоить материал, найти необходимые в процессе эффективного диалога.
- Тестирование – контроль знаний с помощью тестов, которые состоят из условий (вопросов) и вариантов ответов для выбора.

Лист актуализации рабочей программы дисциплины  
«История литературы страны второго иностранного языка (французский язык)»

Рабочая программа пересмотрена,  
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от « 21 » мая 20 20 г. № 10  
Зав. кафедрой Иванов Д.И.

Рабочая программа пересмотрена,  
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена,  
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена,  
обсуждена и одобрена на заседании кафедры

Протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_